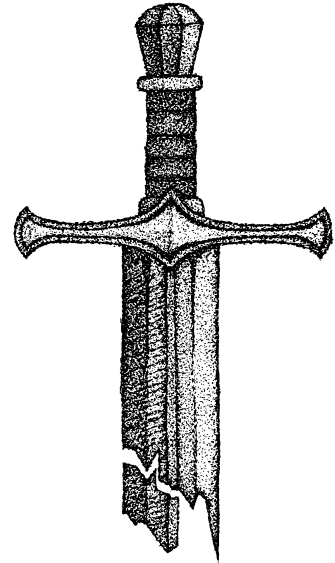


INDICE N°1

Une femme
séduisante

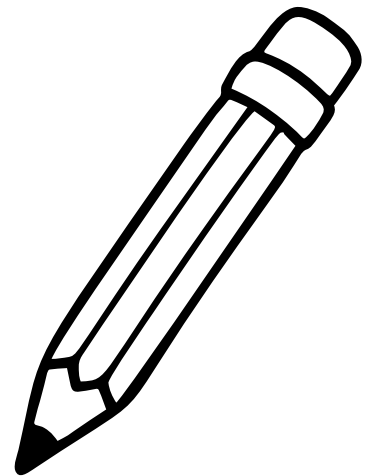
INDICE N°2



INDICE N°3

Une tête (coupée)
de monstre

INDICE N°4





BANG

INDICE N°1

Couronne de venin,
Liberté dans le poison,
Éternel adieu, Rome.
Ombre sur le Nil,
Pour ne pas plier les genoux.
Âme en fumée,
Trône vide,
Rêve plus fort que les chaînes.
Elle choisit son dernier rôle.

INDICE N°1

Sautent vers le ciel immense,
Ombres légères, cœurs pesants,
Un choix plus fort que la peur :
La mort plutôt que les chaînes.
Ici, leur cri résonne encore.

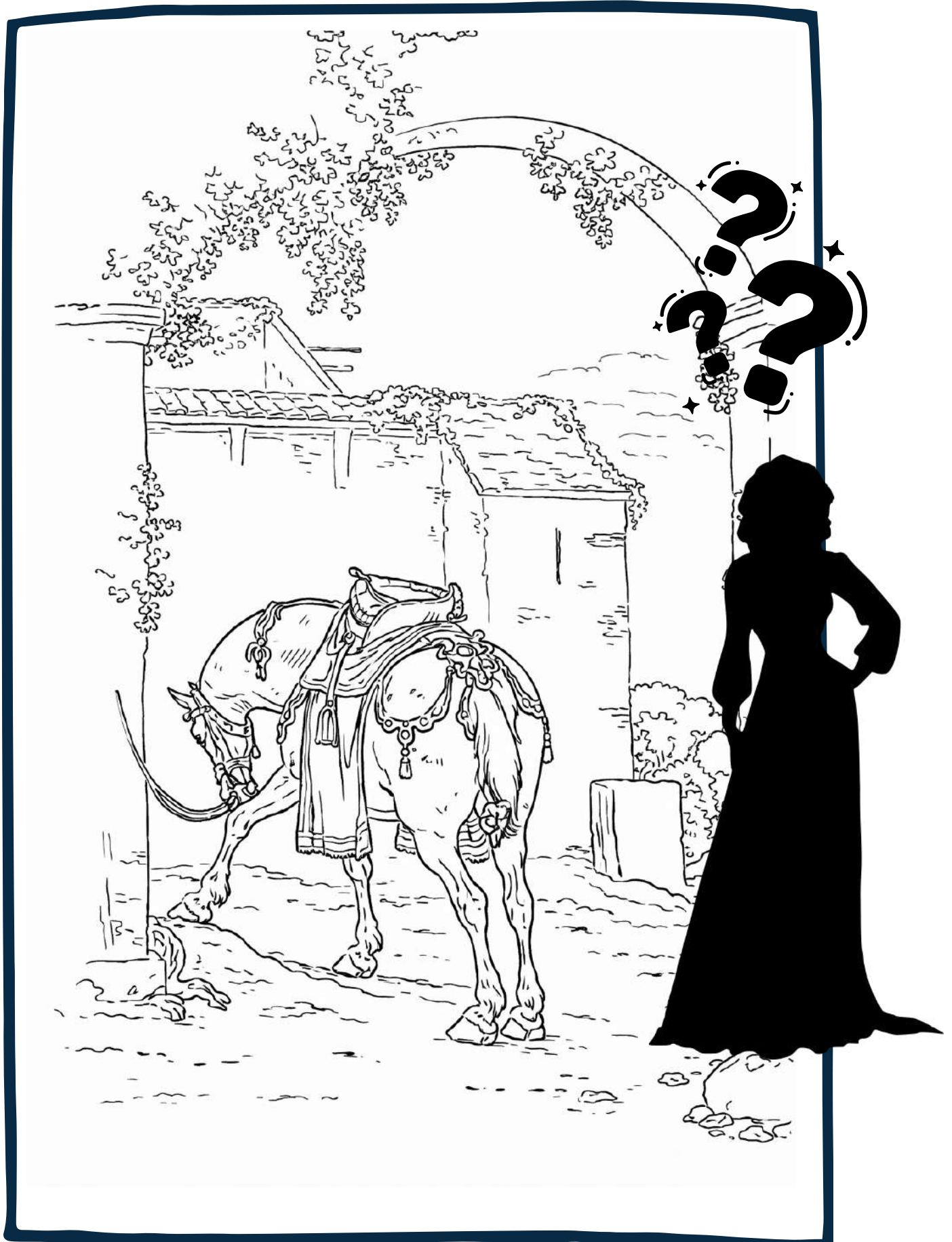
INDICE N°2



Dans le bleu



Cheval d'amazone



Nativité



≠



Conteur arabe

INDICE N°1

Il parle, il parle, Les
mots sont des
étoiles,

Il parle, il parle, Et le
temps s'envole.

INDICE N°2

Un homme assis
raconte des
histoires.

INDICE N°3

L'oeuvre est une
sculpture de bronze.



INDICE N°4

Il parle aussi avec
ses mains...





Ses mains dessinent l'air,
Les mots tombent comme
des graines.
Le vent les emporte.



Plutôt la lame que César !



Briques froides, lumière d'un
réverbère en lieu d'étoile.
Le divin enfant naît dans
notre rue.



CRAC ! La barque se brise, PLONF !
Gessler s'en va. Tell rit ! Il est libre !



Café noir, cigarette,
Elle défie les regards,
Libre comme l'air.



Dans les monts de Souli,
les femmes défient l'ennemi.



L'épée dans la nuit,
Un souffle coupé, deux destins.
Elle porte la lumière.



Elle galope
là où les regards ne vont pas



Je marche dans tes couleurs, Asie,
où le vent dessine des rêves.

Le pinceau s'envole, léger.
L'artiste est libre, comme le fleuve.